

Phil Parker and THE PORTUGUESE CONNECTION**Phil Parker und die ‚Portugiesische Verbindung‘**

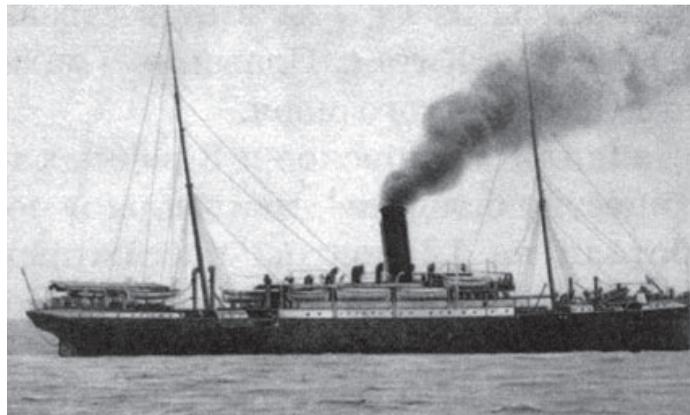
All his life as collector and philatelist, Phil Parker RPSL devoted his entire research time in exploring the 'Portuguese Connection'. Phil has reached a great importance when it comes to detailed questions in connection with Portuguese areas of philately. His exhibits have been awarded on national and international level. Phil's interest never ends at the mere postal side of the history, it is always the 'big picture' which fascinates him.

Phil Parker RPSL ist vielen Sammlern als forschender Philatelist und Aussteller bekannt. Sein ganzes Sammlerleben über beschäftigt sich Phil Parker mit dem Thema Portugal. Seine Forschungsergebnisse und deren Nachweis in der Philatelie haben ihm hohes Ansehen eingebracht. Seine Sammlungen wurden national und international ausgezeichnet. Sein Interesse endet nicht bei der Postgeschichte, vielmehr ist es immer das Große und Ganze was ihn in den Bann zieht.

This catalogue includes Phil Parker's collections 'Portuguese East Africa' and 'Zeppelin Mail Drops over Portuguese Territory

In diesem Katalog bieten wir die beiden Sammlungen ‚Portugiesisch Afrika – die Verbindungen im 1. Weltkrieg‘ und ‚Zeppelin – die Abwürfe über portugiesischem Territorium‘ an.

During the Great War 1914 to 1918 Germany decided to use Portuguese East Africa as a hub for the mail to Germany. At the time Portugal was a neutral State.



Für den Transport der Post im 1. Weltkrieg setzte Deutschland den Transitweg über Portugiesisch Ostafrika ein. Portugal war in dieser Zeit eine kriegsneutrale Nation.

The collection and the sequence of the following lots are based on the schedule of the sailings as listed hereunder:

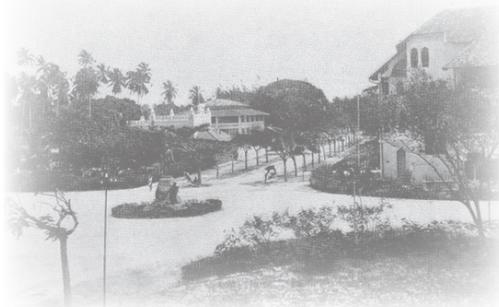
Phil Parkers Sammlung und die Reihenfolge der folgenden Lose basieren auf den Abgangsdaten und –Zeiten der Schiffe ab den Häfen Portugiesisch-Afrikas:

Sailing	GEA	Departure Dates	Analysis and Observations
1.	DES Lindi	9/26/14, and 10/-6/14	Routing: via Wambo – NYASSA (PALMA or IBO) LOURENCO MARQUES [LM] – LISBON
2.	DES Lindi	10/26/14, and early Nov. 1914	This mail arrived in PEA, at the beginning of December 1914.
3.	Lindi	1/-7/15	LM Transit Markings, mostly 2/10/15.
4.	Lindi	2/-6/15	Due to British pressure, there were no transit markings, which would indicate PEA "cooperation".
5.	Lindi	3/10/15	This mail was processed without PEA Transit Markings, due to the on-going British intervention.
6.	Lindi	early Apr. 1915	LM Transit Markings of 5/2/15 & 5/4/15.
7.	Lindi	early May 1915	LM Transit Markings of 6/24/15.
8.	Lindi	early June 1915	LM Transit Markings of 8/-1/15.
9.	Lindi	7/-5/15	Again, the British objected to the PEA trans-mission of GEA mail. Thus, no LM Transit Markings.
10.	Lindi	8/-5/15	This correspondence (with a few exceptions), was not allowed to be forwarded.
11.	Lindi	9/-6/15	The mails destined for the 11 th Sailing (plus the unforwarded correspondence from the 10 th sailing) were returned by the PORTUGUESE to the German border post at Kionga.

In viewing the various blocked cards and covers that were finally released after the end of the Great War, the arrival dates appear to be between September 19 and September 24, 1919.

‚Blockierte‘ Poststücke wurden nach Ende des Krieges freigegeben und zwischen dem 19. und 24. September 1919 zugestellt.

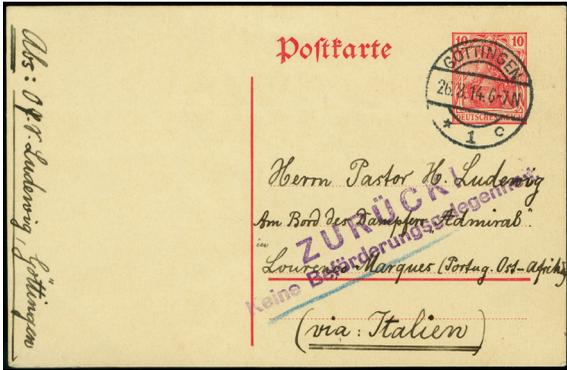
- | | | | |
|--------|---------|--|--------|
| Los-Nr | Mi.-Nr. | Kriegspost | Ausruf |
| 1541• | ✉ | <p>1914: 26.8., Dt. Reich Ganzsachenkarte 10 Pfg. von „GÖTTINGEN 26.8.14“ an einen Pastor an Bord des Dampfers „Admiral“ in Lourenco Marques mit violetterm L2 „Zurück keine Beförderungsgelegenheit“, Pracht</p> <p>1914: 26.8., German postal stationery card 10 pfg. used from „GÖTTINGEN 26.8.14“ to a German minister on bord of steamer „Admiral“ in Lourenco Marques with doubl line mark „Zurück keine Beförderungsgelegenheit“, fine</p> <p style="text-align: right;"><i>(Photo = 278)</i></p> | 100 |



Blick auf Wissmannplatz in Daressalam



- | | | | |
|-------|---|--|-----|
| 1542• | ✉ | <p>1914: 19.9., Ganzsachenkarte 7 1/2 H. bedarfsgebraucht von „DARESSALAM 19.9.14“ mit viel Text und Rahmenstempel „via Lissabon-Mosambik - Porto Amelia-Palma“ in violett via „IBO 16.10.14“ adressiert nach Swakopmund und zurück via „LOURENCO MARQUES 18.6.1915“ mit Ra2 „Zurück/keine Verbindung“, äußerst seltene Kombination (Abb. im Handbuch „S.M.S. Königsberg“ von Dr. H.Stock), Karte mit kleinen Haftstellen im Rand, sonst einwandfrei, sign. Siebentritt BPP</p> <p>1914: 19.9., postal stationery card 7 1/2 h. used from „DARESSALAM 19.9.14“ with long text and violet framed „via Lissabon-Mosambik-Porto Amelia-Palma“ via „IBO 16.10.14“ to Swakopmund and retour with framed „Zurück/keine Verbindung“, very scarce combination (image in handbook „S.M.S. Königsberg at Dr. H. Stock), card with tiny adhesion, otherwise fine, signed Siebentritt BPP</p> | 400 |
| 1543• | ✉ | <p>1914: 14.10., Italien Freimarke 25 C. mit Stempel „GENOVA PONTE BI SAVIGNORE 14.OTT.14“ auf Brief an eine deutsche Empfängerin in Daressalam bzw. Zanzibar mit handschriftlichen Vermerk „Please forward“ und rückseitigem Ankunftsstempel „ZANZIBAR 11.DEZ.14“, sehr seltene Post über italienische Vermittler (vermutlich über Leupold Fratelli, Genua), die Empfängerin war die Ehefrau von Lothar Bohlen, Direktor der D.O.A.L., Umschlag links mit Einriss und Beförderungsspuren im Rand,</p> <p>1914: 14.10., Italian postage stamp 25 c. tied by cds. „GENOVA PONTE BI SAVIGNORE 14.OTT.14“ to cover to a German addressee in Daressalam resp. Zanzibar with handwritten endorsement „Please forward“ and arrival mark „ZANZIBAR 11.DEZ.14 on reverse, very scarce mailing over the Italian cooperativ forwarding company (presumably Leupold Fratelli, Genua), the addressee was the wife of Lothar Bohlen, director of the D.O.A.L., cover with tear and small crease at margins</p> <p style="text-align: right;"><i>(Photo = 278)</i></p> | 250 |



1541 / € 100



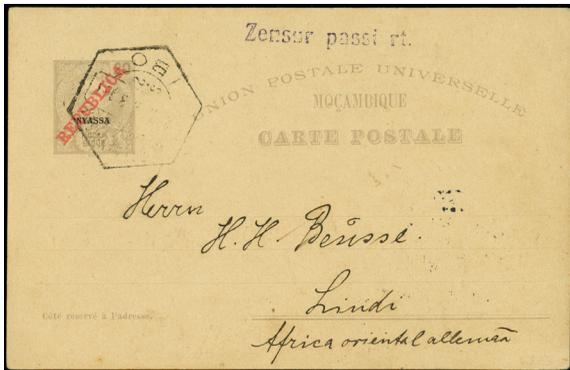
1543 / € 250



1544 / € 200



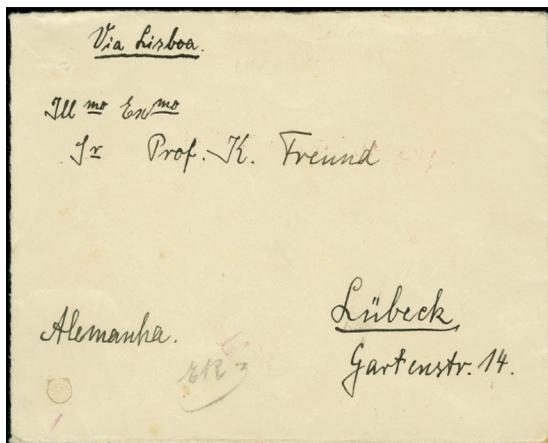
1545 / € 150



1547 / € 250



1548 / € 300



1550 / € 150



Los-Nr Mi.-Nr.

Ausruf

- 1544• ☒ 1915, 22.2., Italien Freimarke 50 c. im Paar (untere Marke fehlerhaft) mit Stempel „LICATA 22.2.15“ auf Versandumschlag für einen Brief aus Breslau mit rückseitigem Verschlusssiegel des Portugisischen Konsulats in Breslau an eine dt. Firmen-Deckadresse in Tete, Mosambik mit rückseitigem Transitstempel „ZANZIBAR 22.MR.15“. Zu diesem Zeitpunkt wurden auch die Post über neutrale Staaten nicht mehr zugestellt und erst nach dem Krieg im Jahre 1919 weiter befördert, seltene Variante für einem Vermittlungsbrief, Umschlag mit Beförderungsspuren im Rand und etwas fleckig

1915, 22.2., Italy postage stamp 50 c., horizontal pair (lower stamp with faults), tied by cds. "LICATA 22.2.15" to outer envelope from a „cooperative“ company for a German sender's cover from Breslau with paper seal „Consulado de Portugal em Breslau“ on reverse, addressed to a „collaborative“ German merchant firm to Tete, Zambezia with transit mark „ZANZIBAR 22.MR.15. The cover stopped in Zanzibar and was ultimately released in 1919, rare combination

(Photo =  278)

200

- 1545• 35 ☒ 1915: 19.4., Kaiseryacht 30 H. mit Stempel „TABORA 19.4.15“ auf Vordruckbrief mit rückseitiger Absenderangabe „...z.Z. Tabora, D.O.A.“ und vorderseitig schwachem Zensur-Stempel „Zensur passiert DOA“ via „LOURENCO MARQUES 24.6.15“ an den Deutschen Hilfsverein in Stockholm mit Ankunftsstempel, Umschlag einmal gefaltet, recht seltene Frankatur, doppelt signiert Bothe BPP

1915: 19.4., yacht 30 h, tied by cds. „TABORA 19.4.15“ to pre-printed cover with sender's address „...z.z.Tabora, D.O.A“ and faint censor mark „Zensur passiert DOA“ via „LOURENCO MARQUES 24.6.15“ to the „Deutschen Hilfsverein“ at Stockholm with arrival mark, cover fold, sign. Bothe BPP

(Photo =  278)

150



Gouverneur-Villa in Daressalam



- 1546• ☒ 1915: 23.5., Bayern Ganzsachenkarte 5 Pfg. von „DEGGENDORF 23.5.15“ mit Leitvermerk „via Auslandsstelle Köln“ mit rotem Ra2 „via Lissabon-Mosambik-Porto Amelia-Palma“ via „IBO 15.8.15“ an den Leiter des Eisenbahnwesens am Gouvernement in Daressalam, kleiner Eckknitter, sonst in guter Erhaltung, selten

1915: 23.5., Bavaria postal stationery card 5 pfg. used from „DEGGENDORF 23.5.15“ with handwritten endorsement „via Auslandsstelle Köln“ and red framed two line „via Lissabon-Mosambik-Porto Amelia-Palma“ via „IBO 15.8.15“ to the head of the railroad at the Governorate in Daressalam, corner crease, otherwise fine, rare

300

- | Los-Nr | Mi.-Nr. | | Ausruf |
|--------|---------|--|--------|
| 1547• | | <p>☒ 1915: 22.7., Nyassa Aufdruck-Ganzsachenkarte 20 R. bedarfsgebraucht von „IBO 22.7.15“ nach Lindi mit Zensur-L1 „Zensur passiert“ der Zensurstelle Linidi, gute Erhaltung, in dieser Kombination selten! Der Schreiber der Karte, Paul Niedner, war einer von 2 Deutschen in Port. Ostafrika, die an verschiedenen postalischen „Undercover“-Aktivitäten teilhatten.</p> <p>1915: 22.7. Nyassa overprint postal stationery card 20 r. used from „IBO 22.7.15“ to Lindi with censor mark „Zensur passiert“, fine, scarce combination.</p> <p>The sender of this card, Paul Niedner, was one of two German residents in PEA, who participated in various postal „undercover“ activities. (Photo = 278)</p> | 250 |
| 1548• | 31, P23 | <p>☒ 1915: 9.9., Ganzsachenkarte 4 H. mit Zufrankatur Kaiseryacht 4 H. bedarfsgebraucht von „TANGA 9.9.“ mit rotem Zensur-Stempel „Zensur passiert DOA“ und sehr seltenem violettem Ra2 „VIA LISBOA Pelo paquete portuquez“ nach Deutschland, von den Engländer wurde die weitere Beförderung verhindert, Zustellung erst nach Ende des Krieges mit rückseitig handschriftlichem Vermerk „Eingegangen 20.9.19“, Karte mehrfach stärker gefaltet, aber dieser Leitstempel ist auf DOA-Post sehr selten</p> <p>1915: 9.9. postal stationery card 4 h. with additional franking 4 h., cancelled „TANGA 9.9.“, with red censor mark „Zensur passiert DOA“ and rare framed „VIA LISBOA Pelo paquete portuquez“ to Germany, delivered after the war with handwritten arrival endorsement „Eingegangen 20.9.19“, card several folds, but very scarce combination (Photo = 278)</p> | 300 |



Ansicht von Tabora



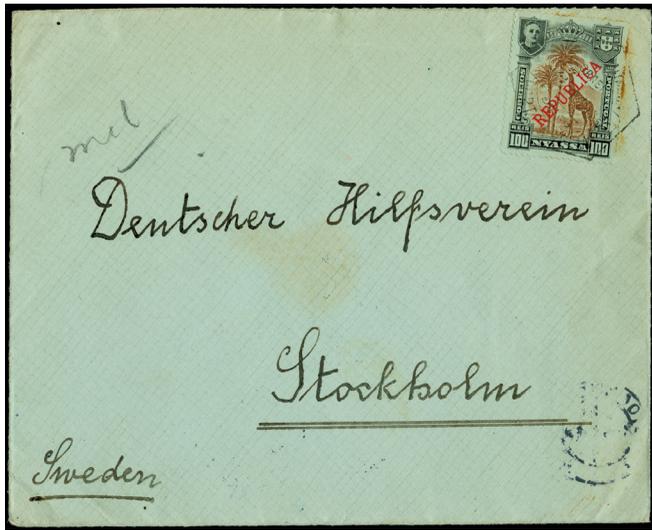
- | | | | |
|-------|--|--|-----|
| 1549• | | <p>☒ 1915: 14.9., Vordruckpostkarte der Anstalt Bethel versendet von „RIEHEN 14.IX.15“ mit schweizer Freimarke 10 C. via Auslandsstelle Köln mit violettem Ra2 „via Lissabon-Mosambik-Porto Amelia-Palma“ und Lissabon“, adressiert an einem Missionar in Tabora und zurück mit Klebezettel „Wegen Mangel an Beförderungsmöglichkeit von portug. Ostafrika zurückgekommen“, Karte einmal gefaltet und im Rand mit kleinen Beförderungsspuren, sonst einwandfrei, in dieser Kombination äußerst selten, sign. Siebentritt BPP, ex Siebentritt</p> <p>1915: 14.9., pre-printed card „Anstalt Bethel“ used from „RIEHEN 14.IX.15“ with Switzerland 10 c., via foreign postal station Köln with violet framed two-line „via Lissabon-Mosambik-Porto Amelia-Palma“ and Lissabon“ to a missionary in Tabora and retour with label „Wegen Mangel an Beförderungsmöglichkeit von portug. Ostafrika zurückgekommen“, card vertical fold, otherwise fine, signed Siebentritt BPP, ex Siebentritt</p> | 650 |
|-------|--|--|-----|

- | Los-Nr | Mi.-Nr. | Ausruf | |
|--------|---------|---|-----|
| 1550• | ✉ | 1915: 8.10, innerer Umschlag einer Vermittlungssendung vom Offizier zu See Karl Freund (S.M.S. Königsberg) über eine portugiesische Deckadresse mit handschriftlicher Paraphe „ERz“ (= Emil Ratz c/o Firma Oscar Hoffman in Lourenco Marques) an seinen Vater in Lübeck, rückseitig mit Firmenstempel „Marcus & Harting Lisboa...(8.10.15)“ und rotem L2 „VOM ZENSOR IN KAPSTADT GEOEFFNET“, Umschlag dreiseitig geöffnet und Aktenloch links unten (hinterlegt), trotz der Einschränkungen ein seltener Brief von einem Offizier der SMS Königsberg
<i>1915: 8.10, inner envelope of a mediation shipment from officer Karl Freund (SMS Königsberg) through a portuguese pseudo address with handwritten paraphe „ERz“ (= Emil Ratz c / o company Oscar Hoffman in Lourenco Marques) to his father in Lübeck, reverse with „Marcus & Harting Lisboa ... (8.10.15)“ and red „VOM ZENSOR ZENSOR IN KAPSTADT GEOEFFNET“, envelope opened out for display and closed punch hole at lower left, despite small imperfections a rare cover (Photo = 278)</i> | 150 |
| 1551• | ✉ | 1915: 5.11, Nyassa Freimarke 100 R. mit Stempel „PORTO AMELIA 5.11.15“ auf Brief mit rückseitig deutschem Absendervermerk „Stuhldreier, P.Amelia“ (war im Konsulat für die „geheime“ Post zuständig) via Capetown mit rückseitigem Zensur-Stempel und Verschlußstreifen an den Deutschen Hilfsverein in Stockholm mit Ankunftsstempel
<i>1915: 5.11., Nyassa postage stamp 100 r. tied by cds. „PORTO AMELIA 5.11.15“ to cover with German sender's address „Stuhldreier, P.Amelia“ (was responsible for the „secret“ post in the consulate) on reverse, via Capetown with censor mark and label to „Deuschen Hilfsverein“ to Stockholm with arrival mark (Photo = 282)</i> | 150 |



ex 1552

- | | | | |
|-------|-------|--|-----|
| 1552• | ✉ | 1915: 27.11., frankierter Brief aus „SMYRNE 27.11.15“ via Cairo mit ägyptischen und türkischen Zensur-Stempeln bzw. Verschlußzettel an eine deutsche Firmen-Deckadresse in Port Amelia, Port.-Ostafrika. Dazu der innenliegende, nach Daressalaam adressierte Brief mit Zensur-Ra3 „PASSED CENSOR 5“. Obwohl der sonst übliche Transit-Stempel von Zanzibar auf dem Außenumschlag fehlt (zu dieser Zeit wurde der Postversand dort gestoppt) hat der Brief Deutsch Ostafrika wohl nicht erreicht - seltene Kombination!
<i>1915: 27.11., franked cover from „SMYRNE 27.11.15“ via Cairo with Egyptian and Turkish censor marks and label, to a „collaborative“ German merchant firm in Port Amelia, Portuguese East Africa, with second inside cover, addressed to Daressalam with same censor mark „PASSED CENSOR 5“. Probably the cover did not arrive at GEA, the transit mark of Zanzibar missing (for this time, all correspondence stopped here), very scarce</i> | 300 |
| 1553• | P21 ✉ | 1. Postabgang: 1914, 23.7., Doppel-Ganzsachenkarte 7 1/2 H. mit schwärzlichblauem Stempel „KONDOA-IRANGI 23.7.14“ via „IBO 16.10.14“ nach Deutschland mit handschriftlichem Eingangsdatum vom 4.3.15, Pracht, doppelt signiert Dr. Steuer VÖB
1st post despatch: 1914, 23.7., postal stationery double card 7 1/2 h. cancelled by blue cds. „KONDOA-IRANGI 23.7.14“ via „IBO 16.10.14“ to Germany with handwritten arrival endorsement 4.3.15, fine, signed Dr. Steuer VÖB
<i>(Photo = 282)</i> | 200 |



1551 / € 150



1553 / € 200



1554 / € 80



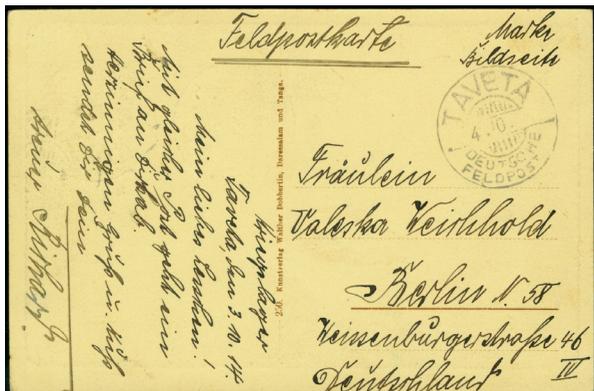
1555 / € 100



1556 / € 80



1557 / € 150



1558 / € 100

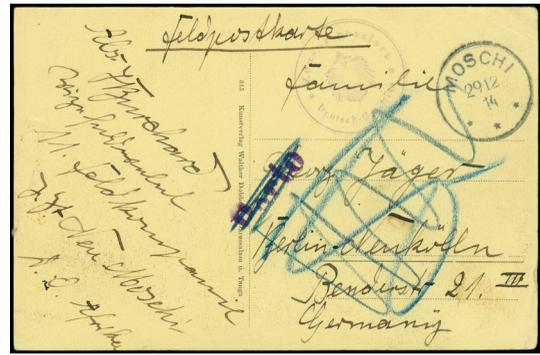


1559 / € 100

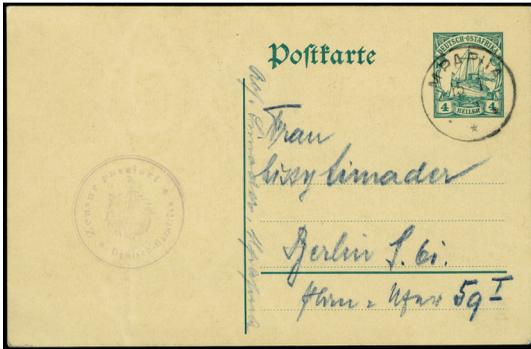
Los-Nr	Mi.-Nr.			Ausruf
1554•	P23	✉	31.7., Ganzsachenkarte 4 H. mit Bahnpoststempel „MITTELLANDBAHN (DOA) ZUG 31.7.14“ (ohne Zugnummer; UB nicht sichtbar) und Absenderangabe „Stationsverwaltung Saranda“ via Palma nach Leipzig, signi. Pauligk BPP <i>31.7., postal stationery card 4 h. used with railway postmark „MITTELLANDBAHN DOA ZUG 31.7.14“ (without number, distinguishing letter not to see) and sender's address „Stationsverwaltung Saranda“ on reverse via „PALMA 10.OUT.14“ to Leipzig, signed Pauligk BPP</i> <i>(Photo = 282)</i>	80
1555•	32	✉	6.8., Kaiseryacht 7 1/ H. mit Stempel „BUKOBA 6.8.14“ auf Brief mit rotem Zensur-Stempel „Zensur passiert DOA“ nach Deutschland <i>6.8, yacht 7 1/2 h. tied by cds. „BUKOBA 6.8.14“ to cover with red censor mark „Zensur passiert DOA“ to Germany</i> <i>(Photo = 282)</i>	100
1556•	P19	✉	21.9., Ganzsachenkarte 7 1/2 H. gebraucht aus „TABORA 21.9.“ via „PALMA 10.OUT.14“ nach Deutschland, Pracht <i>21.9., postal stationery card 7 1/2 h. used from „TABORA 21.9.“ via „PALMA 10.OUT.14“ to Germany, fine</i> <i>(Photo = 282)</i>	80
1557•	31	✉	2. Postabgang: 1914, 7.10., Kaiseryacht 4 H., zwei Einzelwerte mit Stempel „TAVETA DEUTSCHE FELDPOST 7.10.14“ auf Brief rotem Zensur-Stempel „Zensur passiert DOA“ nach Berlin, Umschlag mit kleineren Mängeln im Rand und etwas fleckig 2nd post despatch: 1914, 7.10., yacht 4 h., two single stamps, tied by cds. „TAVETA DEUTSCHE FELDPOST 7.10.14“ to cover with red censor mark „Zensur passiert DOA“ to Berlin, cover with few faults and tiny spots <i>(Photo = 282)</i>	150
1558•	30	✉	3. Postabgang: 1914, 4.10., Kaiseryacht 2 1/2 H., zwei Einzelwerte rückseitig mit Stempel „TAVETA DEUTSCHE FELDPOST 4.10.“ auf Karte mit Datierung „Kriegslager Taveta...“ nach Deutschland ohne weitere Stempel und Zensuren, Pracht 3rd post despatch: 1914, 4.10., yacht 2 1/2 h., two single stamps, tied by cds. „TAVETA DEUTSCHE FELDPOST 4.10.“ to reverse of picture card to Germany without others transit or censor marks, fine <i>(Photo = 282)</i>	100
1559•	P23	✉	24.11., Ganzsachenkarte 4 H. von „MOSCHI 24.11.“ mit violetter Zensur-Stempel „Zensur passiert DOA“ via „LORENCO MARQUES 10.2.15“ nach Meiningen, Karte mit Eckbug und oben rechts etwas fleckig, sonst feiner Bedarf, sign. Pauligk BPP <i>24.11., postal stationery card 4 h. used from „MOSCHI 24.11.14“ with violet censor mark „Zensur passiert DOA“ via „LORENCO MARQUES 10.2.15“ to Meiningen, card with corner crease and tiny spots at right, otherwise fine, signed Pauligk BPP</i> <i>(Photo = 282)</i>	100
1560•	P19	✉	23.12., Ganzsachenkarte 7 1/2 H. von „DARESSALAM c 23.12.“ (Datierung „Morogoro 21.12.) mit violetter Zensur-Stempel „Zensur passiert DOA“ via „LORENCO MARQUES 10.2.15“ nach Dresden, Pracht <i>23.12., postal stationery card 7 1/2 h. used from „DARESSALAM DOA c 23.12.14“ (dated „Morogoro 21.12.“) with violet censor mark „Zensur passiert DOA“ via „LORENCO MARQUES 10.2.15“ to Dresden, fine</i> <i>(Photo = 284)</i>	100
1561•		✉	4. Postabgang: 1914, 29.12., Feldpostkarte aus „MOSCHI 29.12.“ mit Text und Ortsangabe „...z.Zt. Neu Moschi“ und violetter Zensur-Stempel „Zensur passiert DOA“ nach Berlin, Nachtaxierung L1 „Porto“ wieder gestrichen, Karte einmal gefaltet, recht seltene Feldpostkarte nach Deutschland 4th post despatch: 1914, 29.12., Fieldpost picture card from „MOSCHI 29.12.“; endorsed „...z.Zt. Neu Moshi“, with violet censor mark „Zensur passiert DOA“ to Berlin, manuscript postage due and straight line „Porto“ deleted in Germany, card vertical fold, rare combination <i>(Photo = 284)</i>	100
1562•	P23	✉	1915, 15.1., Ganzsachenkarte 4 H. von „MPAPUA 15.1.“ mit violetter Zensur-Stempel „Zensur passiert DOA“ nach Berlin, Pracht, sign. Dr. Steuer VÖB <i>915, 15.1., postal stationery card 4 h. used from „MPAPUA 15.1.“ with violet censor mark „Zensur passiert DOA“ to Berlin, fine, signed Dr. Steuer VÖB</i> <i>(Photo = 284)</i>	100
1563•	31	✉	20.1., Kaiseryacht 4 H. mit Stempel „DARESSALAM c.20.1.“ auf Karte mit violetter Zensur-Stempel „Zensur passiert DOA“ nach Deutschland, Text mit e.U. vom Titularbischof Thomas Spreiter (nach der Besetzung bis 1920 unter Hausarrest), Pracht <i>20.1., yacht 4 h. tied by cds. „DARESSALAM DOA c 20.1.“ with violet censor mark „Zensur passiert DOA“ to Germany, text with signatur „Thomas Spreiter“ (titular bishop, during the occupation in house arrest till 1920), fine</i> <i>(Photo = 284)</i>	100
1564•	32	✉	5. Postabgang: 1915, 7.2., Kaiseryacht 7 1/2 H., zwei Einzelwerte mit Stempel „LINDI 7.12.“ auf Brief via Ibu, Palma und „PORTO AMELIA 17.2.15“ nach Teneriffa mit Ankunftsstempel, Marken und Umschlag oben fehlerhaft und fleckig, trotz der Einschränkungen feiner Auslandsbrief mit zu dieser Zeit seltenen Destination! 5th post despatch: 1915, 7.2., yacht 7 1/2h., two singles, tied by cds. „LINDI DOA 7.2.“ to cover via Ibu, Palma and „PORTO AMELIA 17.2.15“ to Teneriffa with arrival mark, cover and stamps with faults and stains, but rare destination <i>(Photo = 284)</i>	80



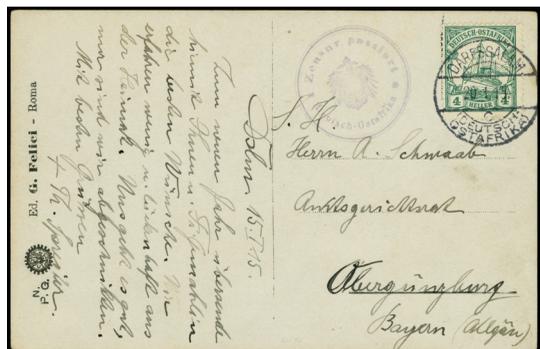
1560 / € 100



1561 / € 100



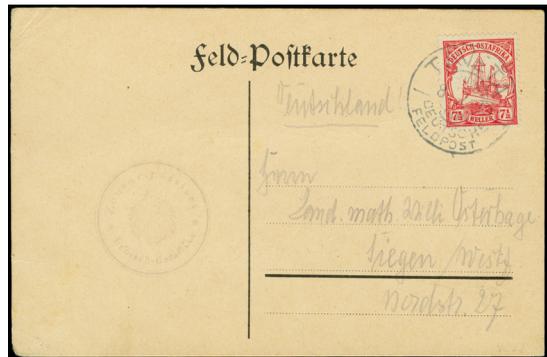
1562 / € 100



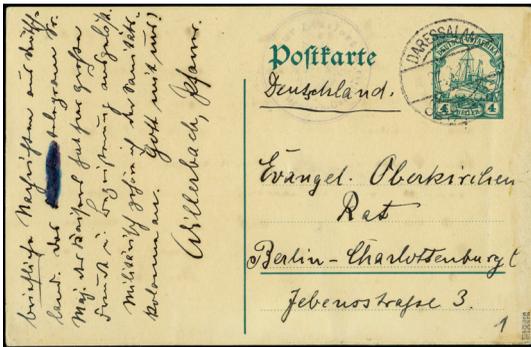
1563 / € 100



1564 / € 80



1565 / € 120



1566 / € 80



1567 / € 100

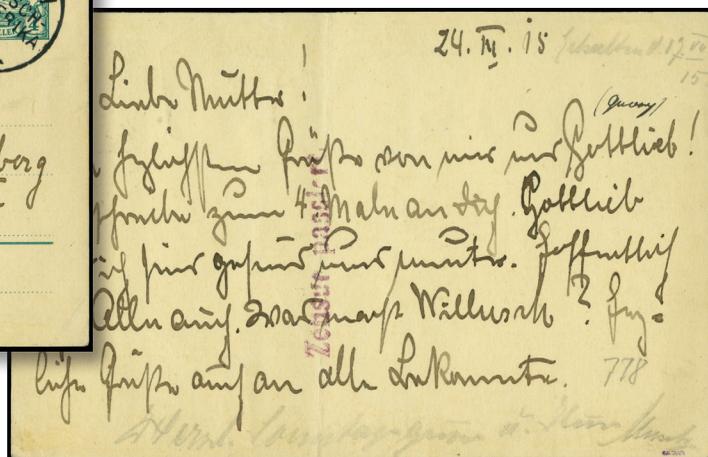
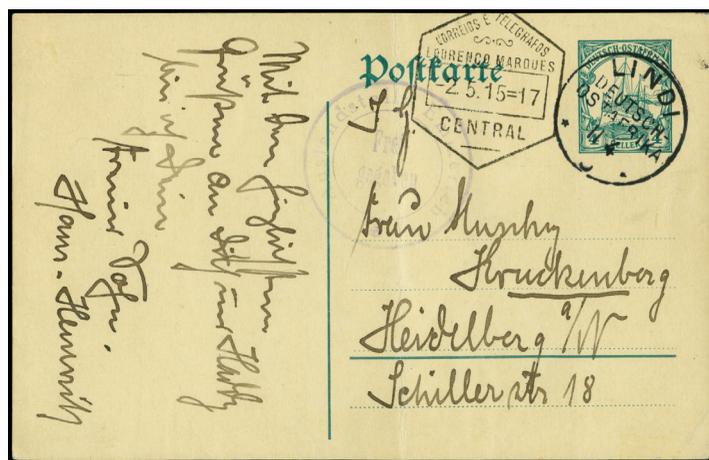


1568 / € 100



1569 / € 100

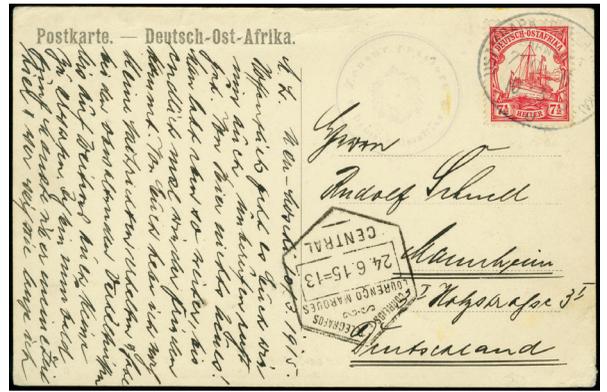
Los-Nr	Mi.-Nr.			Ausruf
1565	32	✉	8.2., Kaiseryacht 7 1/2 H. mit Stempel „TAVETA DEUTSCHE FELDPOST 8.2.“ auf Postkarte mit Grußtext und mit violetter Zensur-Stempel „Zensur passiert DOA“ nach Siegen, Pracht 8.2., yacht 7 1/2 h., tied by cds. „TAVETA DEUTSCHE FELDPOST 8.2.“ to postcard with violet censor mark „Zensur passiert DOA“ to Siegen, Germany, fine <i>(Photo = 284)</i>	120
1566	P23	✉	22.2., Ganzsachenkarte 4 H. von „DARSSALAM c 22.2.“ mit violetter Zensur-Stempel „Zensur passiert DOA“ nach Berlin mit rückseitigem Eingangsstempel, Karte rechts mit Schürfstellen, sonst feiner Bedarf, doppelt sign. Mansfeld 22.2., postal stationery card 4 h. used from „DARESSALAM c 22.2.“ with violet censor mark „Zensur passiert DOA“ to Berlin, slight faults at right, otherwise fine, signed Mansfeld <i>(Photo = 284)</i>	80
1567	P23, 31	✉	6. Postabgang: 1915, 15.2., Ganzsachenkarte 4 H. mit Zufrankatur Kaiseryacht 4 H. gebraucht von „BUKOPA 15.2.“ mit violetter Zensur-Stempel „Zensur passiert DOA“ via „LORENCO MARQUES 4.5.15“ nach Brandenburg 6th post despatch: 1915, 15.2., postal stationery card 4 h. with additional franking 4 h., used vom „BUKOPA 15.2.“ and violet censor mark „Zensur passiert DOA“ via „LOURENCO MARQUES 4.5.15“ to Brandenburg <i>(Photo = 284)</i>	100
1568	P23, 31	✉	16.2., Ganzsachenkarte 4 H. mit Zufrankatur Kaiseryacht 4 H. und Absenderstempel „Pflanzung Post Leganga..“ gebraucht von „ARUSCHA DOA 16.2.“ mit etwas schwachem Zensur-Stempel „Zensur passiert DOA“ via „LORENCO MARQUES 4.5.15“ nach Leipzig, Pracht 16.2., postal stationery card 4 h. with additional franking 4 h., with sender's cachet „Pflanzung Post Leganga“, used from „ARUSCHA DOA 16.2.“ with slight violet censor mark „Zensur passiert DOA“ via „LOURENCO MARQUE 4.5.15“ to Leipzig, fine <i>(Photo = 284)</i>	100
1569	P19	✉	12.3., Ganzsachenkarte 7 1/2 H. gebraucht von „DODOMA 12.3.“ mit violetter Zensur-Stempel „Zensur passiert DOA“ via „LORENCO MARQUES 4.5.15“ nach Österreich, Pracht 12.3., postal stationery card 7 1/2 h. used from „DODOMA DOA 12.3.“ with violet censor mark „Zensur passiert DOA“ via „LOURENCO MARQUES 4.5.15“ to Austria, fine <i>(Photo = 284)</i>	100
1570	P21A	✉	20.3., Antwort-Ganzsachenkarte 7 1/2 H. gebraucht mit Bahnpoststempel „MITTELLANDBAHN (DOA) ZUG 8 b 20.3.“ und etwas schwachem Zensur-Stempel „Zensur passiert DOA“ via „LORENCO MARQUES 2.5.15“ nach Dresden 20.3., postal stationery reply card 7 1/2 h. used with railway mark „MITTELLANDBAHN DOA ZUG 8 b 20.2.“ and slight censor mark „Zensur passiert DOA“ via „LOURENCO MARQUES 2.5.15“ to Dresden <i>(Photo = 286)</i>	100



1571	P23	✉	14.4., Ganzsachenkarte 4 H. gebraucht von „LINIDI 14.4.“ mit rückseitigem violetter Zensur-L1 „Zensur passiert“ via „LOURENCO MARQUES 2.5.15“ nach Heidelberg mit vorderseitigem dt. Zensur-Stempel von Emmerich, Karte einmal gefaltet und Eckbug, sonst feiner Bedarf, sehr seltene Karte mit Doppelzensur 14.4., postal stationery card 4 h. used from „LINDI DOA 14.4.“ with straight line „Zensur passiert“ on reverse, via „LOURENCO MARQUES 2.5.15“ to Heidelberg with violet German censor mark „Auslandsstelle Emmerich“ on front, card vertical fold, scarce combination of two censor marks	300
------	-----	---	---	-----



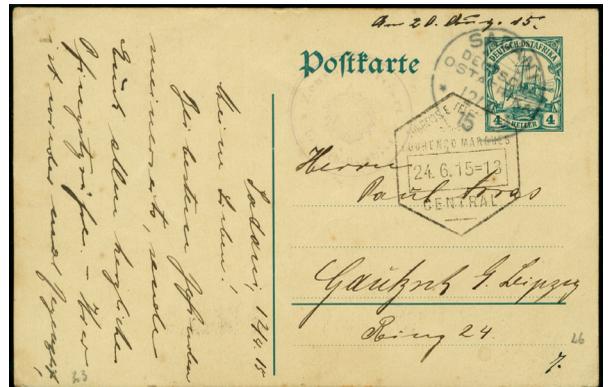
1570 / € 100



1572 / € 100



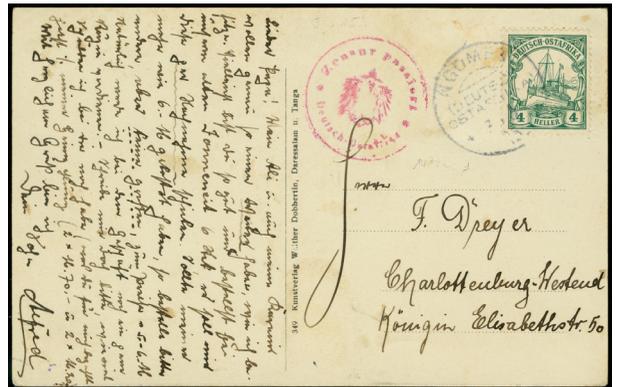
1573 / € 100



1574 / € 150



1575 / € 100



1576 / € 150

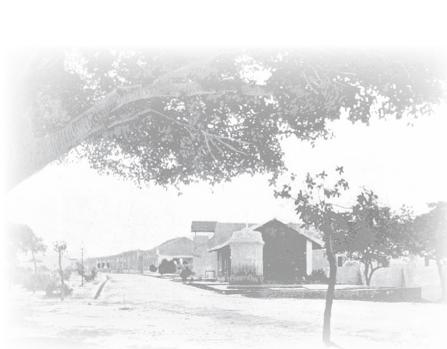


1577 / € 120

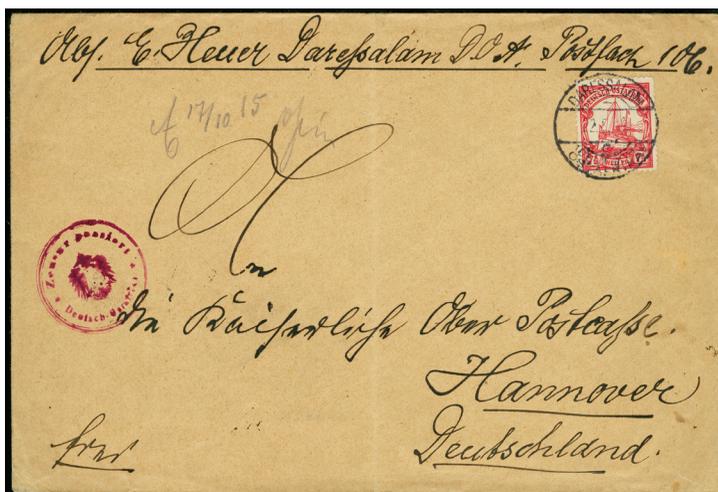


1580 / € 150

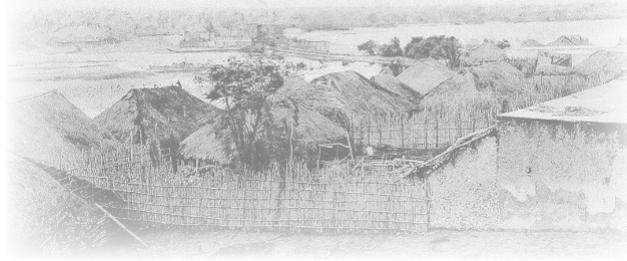
Los-Nr	Mi.-Nr.			Ausruf
1572	32	✉	<p>7. Postabgang: 1915, 10.3., Kaiseryacht 7 1/2 H. mit Bahnpost-Stempel „USAMBARA (DOA) ZUG 6 b 10.3.15“ auf Ansichtskarte mit violetter Zensur-Stempel „Zensur passiert DOA“ via „LORENCO MARQUES 24.6.15“ nach Mannheim</p> <p>7th post despatch: 1915, 10.3., yacht 7 1/2 h., tied by railway mark „USMABARA DOA ZUG 6 b 10.3.15“ to picture card with violet censor mark „Zensur passiert DOA“ via „LOURENCO MARQUES 24.6.15“ to Mannheim (Photo =  286)</p>	100
1573	32	✉	<p>8.4., Kaiseryacht 7 1/2 H. mit Stempel „TAVETA DEUTSCHE FELDOST 8.4.15“ auf Feldpost-Vordruckkarte mit Grußtext und violetter Zensur-Stempel „Zensur passiert DOA“ via „LORENCO MARQUES 24.6.15“ nach Siegen</p> <p>8.4., yacht 7 1/2 h., tied by cds. „TAVETA DEUTSCHE FELDOST 8.4.15“ on pre-printed „Fieldpost card“ with censor mark „Zensur passiert DOA“ via „LOURENCO MARQUES 24.6.15“ to Siegen (Photo =  286)</p>	100
1574	P23	✉	<p>12.4., Ganzsachenkarte 4 H. gebraucht von „SADANI DOA 12.4.15“ mit violetter Zensur-Stempel „Zensur passiert DOA“ via „LORENCO MARQUES 24.6.15“ nach Deutschland, 12.4., postal stationery card 4 h. used vom „SADANI DOA 12.4.15“ with violet censor mark „Zensur passiert DOA“ via „LOURENCO MARQUES 24.6.15“ to Germany (Photo =  286)</p>	150
1575	32	✉	<p>8. Postabgang: 1914, 1.9., Ganzsachenkarte 4 H. gebraucht von „KOROGWE DOA 1.9.14“ mit viel Text (datiert Kwamlera 21.8) und violetter Zensur-Stempel „Zensur passiert DOA“, erst 1915 via „LOURENCO MARQUES 1.8.15“ nach Deutschland weiter versendet, dort mit Nachsendung mit Datierung 20.8., kleine Randspuren</p> <p>8th. Mail Boat Sailing: 1914, 1.9., postal stationery card 4 h. used from „KOROGWE DOA 1.9.14“ with long text (dating Kwamlera 21.8.) and violet censor mark „Zensur passiert DOA“ via „LOURENCO MARQUES 1.8.15“ to Breslau, forwarded to Berlin, crease at right (Photo =  286)</p>	100
1576	31	✉	<p>83.5., Kaiseryacht 4 H. mit Stempel „NGOMENI DOA 3.5.15“ auf Ansichtskarte mit viel Text und rotem Zensur-Stempel „Zensur passiert DOA“ nach Deutschland, gering fleckig</p> <p>3.5., yacht 4 h., tied by cds. „NGOMENI DOA 3.5.15“ to picture card with red censor mark „Zensur passiert DOA“ to Charlottenburg, tiny spots (Photo =  286)</p>	150
1577	32	✉	<p>15.5., Kaiseryacht 7 1/2 H. mit Stempel „MNYUSSI 15.5.15“ (undeutlicher Abschlag) auf Ansichtskarte mit viel Text (Datierung Friedrich-Hoffmann-Pflanzung b/Tanga) und rotem Zensur-Stempel „Zensur passiert DOA“ nach Deutschland</p> <p>15.5., yacht 7 1/2 h., tied by light cds. „MNYUSSI DOA 15.5.15“ to picture card with long text (Friedrich-Hofmann-Pflanzung b/Tanga) and red censor mark „Zensur passiert DOA“ to Germany (Photo =  286)</p>	120



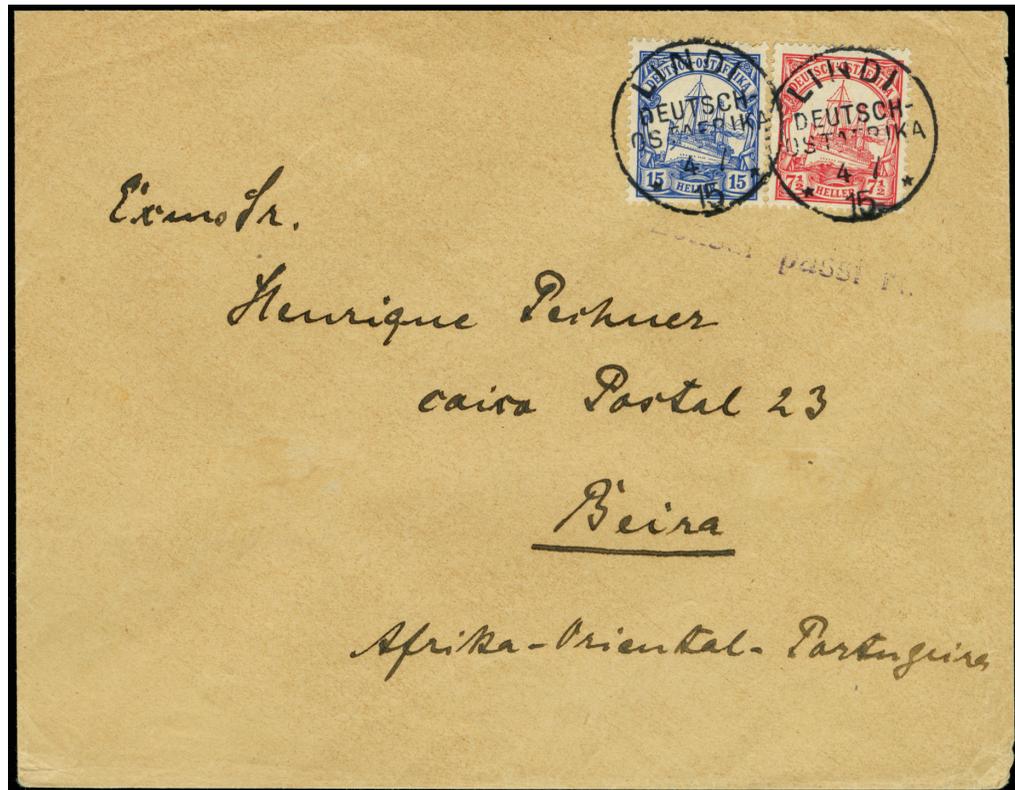
Ansicht von Ibo



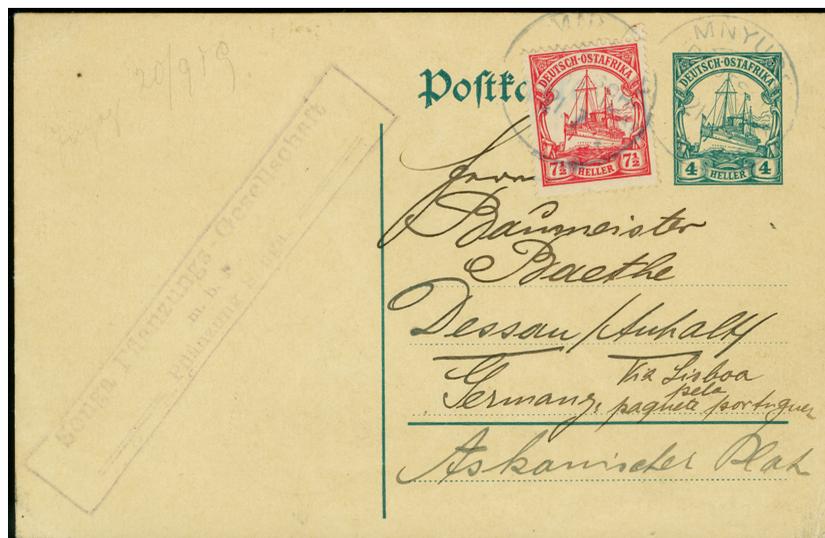
1578	32	✉	<p>22.5., Kaiseryacht 7 1/2 H. mit Stempel „DARSSESALAM DOA c 22.5.15“ auf Brief mit rotem Zensur-Stempel „Zensur passiert DOA“ via „IBO 8.7.15“ und „LOURENCO MARQUES 1.8.15“ nach Deutschland mit vorderseitigem Eingangsvermerk vom 17.10., Umschlag einmal gefaltet, sonst in guter Gesamterhaltung, einer der spätesten Briefe, die über Ibo versendet wurden, sehr selten</p> <p>22.5., yacht 7 1/2 h., tied by cds. „DARESSALAM DOA 22.5.15.“ to cover with red censor mark „Zensur passiert DOA“ via „IBO 8.7.15“ and „LOURENCO MARQUES 1.8.15“ to Germany with handwritten arrival endorsement 17.10., cover vertical fold, otherwise fine, one of the latest covers sent via Ibo, rare</p>	200
------	----	---	--	-----



Ansicht von Lindi



Los-Nr	Mi.-Nr.	✉		Ausruf
1579•	32, 33	✉	<p>9. Postabgang: 1915, 4.7., Kaiseryacht 15 H. und 7 1/2 H. mit Stempel „LINDI 4.7.15“ auf als R-Brief vorfrankiertem Brief mit Zensur-L1 „Zensur passiert“, adressiert an Heinrich Pechner (dt. Diplomat, der auf für die Firma Philippi & Co. tätig war = Deckadresse) in Beira mit Ankunftsstempel, kleine Spuren, selten!</p> <p>9th post despatch: 1915, 4.7., yacht 15 h. and 7 1/2 h., tied by cds. „LINDI DOA 4.7.15“ to cover with straight line censor mark „Zensur passiert“, addressed to Heinrich Pechner (German diplomat and commercial agent of firm Philippi & Co.) in Beira with arrival mark, rare</p>	250
1580•	32	✉	<p>4.7., Kaiseryacht 7 1/2 H. im senkrechten Viererstreifen mit Stempel „DODOMA DOA 4.7.15“ auf großformatigem Brief mit rotem Zensur-Stempel „Zensur passiert DOA“ an die bekannte Adresse „Philippi & Co.“ in Beira mit Ankunftsstempel, vermutlich waren in diesem Umschlag einige Brief für die Weitersendung nach Deutschland, Umschlag mit Beförderungsspuren und etwas fleckig, selten</p> <p>4.7., yacht 7 1/2 h., vertical strip of 4, tied by cds. „DADOMA DOA 4.7.15“ to cover with red censor mark „Zensur passiert DOA“ to undercover address „Phillipi & Co.“ in Beira with arrival mark; probably containing some letters for the transmission to Germany, cover crease and tiny spots, rare (photo =  286)</p>	150
1581•	P23	✉	<p>18.6., Ganzsachenkarte 4 H. gebraucht von „MPAPUA 18.6.“ mit violetter Zensur-Stempel „Zensur passiert DOA“ und handschriftlichem Leitvermerk „via Lisboa pelo paquete portugez“ nach Deutschland mit handschriftlichem Eingangsvermerk, Pracht</p> <p>18.6., postal stationery card 4 h., used from „MPAPUA 18.6.“ with violet censor mark „Zensur passiert DOA“ and handwritten endorsement „via Lisboa pelo paquete portugez“ to Germany with handwritten arrival endorsement of 18.10.15, fine</p> <p style="text-align: right;"><i>(Photo =  290)</i></p>	100



- | Los-Nr | Mi.-Nr. | | | Ausruf |
|--------|---------|---|---|--------|
| 1582• | P23, 32 | ✉ | <p>10. Postabgang: 1915, 21.7., Ganzsachenkarte 4 H. mit Zufrankatur Kaiseryacht 7 1/2 H. gebraucht von „MNYUSSI DOA 21.7.“ (ohne Jahreszahl!) mit Absender-Stempel aus Songa und Leitvermerk „Via Lisboa paquete portugez“ nach Dessau, nicht mehr befördert, erst nach dem Krieg zugestellt mit handschriftlichem Eingangsvemerke vom 20.9.19, recht seltene Kriegspost aus Mnyussi</p> <p>10th post despatch: 1915, 21.7., postal stationery card 4 h. with additional franking 7 1/2 h. and sender's address cachet from Songa, used from „MNYUSSI DOA 21.7.“ (without year) with handwritten endorsement „via Lisboa pela paquete portugez“ to Dessau; delivered after the war with handwritten arrival endorsement 20.9.19, rare war mailing from Mnyussi</p> | 200 |
| 1583• | P23, 31 | ✉ | <p>1.8., Ganzsachenkarte 4 H. mit Zufrankatur Kaiseryacht 4 H. gebraucht von „NGOMENI DOA 1.8.15“ mit viel Text (datiert Buiko 30.7.) und etwas schwachem Zensur-Stempel „Zensur passiert DOA“ nach Berlin, Pracht</p> <p>1.8., postal stationery card 4 h. with additional franking 4 h., used from „NGOMENI DOA 1.8.15.“ with light violet censor mark „Zensur passiert DOA“ to Berlin, fine</p> <p style="text-align: right;"><i>(Photo = 290)</i></p> | 150 |
| 1584• | 31 | ✉ | <p>11. Postabgang: 1915, 14.8. Kaiseryacht 4 H., zwei Einzelwerte mit Bahnpost-Stempel „MITTELLANDBAHN DOA ZUG 20 b 14.8.15“ auf Karte mit rotem Zensur-Stempel „Zensur passiert DOA“ und Leitvermerk „via Lisboa peto paquete portugez“ nach Deutschland mit Nachsendung, kleine Spuren, sign. Pauligk BPP</p> <p>11th post despatch: 1915, 14.8., yacht 4 h., two single stamps, tied by railway mark „MITTELLANDBHAN DOA ZUG 20 b 14.8.15.“ to card with red censor mark „Zensur passiert DOA“ and handwritten endorsement „Via Lisboa peto paquete portugez“ to Germany, here forwarded, slight crease, otherwise fine, signed Pauligk BPP</p> <p style="text-align: right;"><i>(Photo = 290)</i></p> | 100 |
| 1585• | P19 | ✉ | <p>15.8., Ganzsachenkarte 7 1/2 H. gebraucht von „KIGOMA DOA 15.8.15“ mit rotem Zensur-Stempel „Zensur passiert DOA“ und Leitvermerk „Via Palama- Porto Amelia-Lissabon“ nach Deutschland, Pracht, doppelt signiert Mansfeld</p> <p>15.8., postal stationery card 7 1/2 h., used from „KIGOMA DOA 15.8.15.“ with red censor mark „Zensur passiert DOA“ and handwritten endorsement „Via Palama- Porto Amelia-Lissabon“ to Germany, fine, signed Mansfeld</p> <p style="text-align: right;"><i>(Photo = 290)</i></p> | 150 |
| 1586• | | ✉ | <p>18.8., unfrankierter Brief von „DARESSALAM DOA c 18.8.“ mit rotem Zensur-Stempel „Zensur passiert DOA“ sowie L1 „Porto“ und Nachgebühr-Taxe nach Elberfeld, der Brief wurde während des Krieges nicht mehr transportiert, Zustellung ohne weitere Vermerke vermutlich in 1919</p> <p>18.8., unfranked cover from „DARESSALAM DOA c 15.18.15.“ with red censor mark „Zensur passiert DOA“ and postage due mark „Porto“ and handwritten tax „20“ to Germany, delivered after the war, probably 1919</p> <p style="text-align: right;"><i>(Photo = 290)</i></p> | 100 |
| 1587• | 32 | ✉ | <p>27.8., Kaiseryacht 7 1/2 H. mit Stempel „KOROGWE DOA 28.8.15“ auf Feldpost-Vordruckkarte (Formblatt) mit rückseitiger Datierung „Wugiri 27.8.1915“ und rotem Zensur-Stempel „Zensur passiert DOA“ sowie handschriftlichem Leitvermerk „Via Palama- Mozambique Lisboa pelo paquete portugez“ nach Berlin, Zustellung vermutlich erst 1919, Pracht</p> <p>27.8., yacht 7 1/2 h., tied by cds. „KOROGWE DOA 28.8.15.“ to pre-printed „Fieldpost card“ (form sheet, dated Wigrui 27.8.15) with red censor mark „Zensur passiert DOA“ and handwritten endorsement „Via Palama- Mozambique Lisboa pelo paquete portugez“ to Berlin, probably delivered in 1919, fine</p> <p style="text-align: right;"><i>(Photo = 290)</i></p> | 100 |

Los-Nr Mi.-Nr.

Ausruf

1588• P23,31 ☒

31.8., Ganzsachenkarte 4 H. mit Zufrankatur Kaiseryacht 4 H. gebraucht von „NEU-LANGENBURG DOA 31.8.15“ mit rotem Zensur-Stempel „Zensur passiert DOA“ und handschriftlichem Leitvermerk „Palma-Porto Amelia-Mozambique-Lissabon“ nach Deutschland, nicht mehr weiterbefördert, Zustellung 1919 mit Firmen-Eingangsstempel vom 20.9.19, kleine Spuren, sign. Siebentritt BPP

31.8., postal stationery card 4 h. with additional franking 4 h., used from „NEU-LANGENBURG DOA 31.8.15.“ with red censor mark „Zensur passiert DOA“ and handwritten endorsement „Via Palama-Porto Amelia- Mozambique-Lissabon“ to Germany, delivered after the war with company's arrival mark „20.9.19“, tiny spots, signed Siebentritt BPP
(Photo = 290)

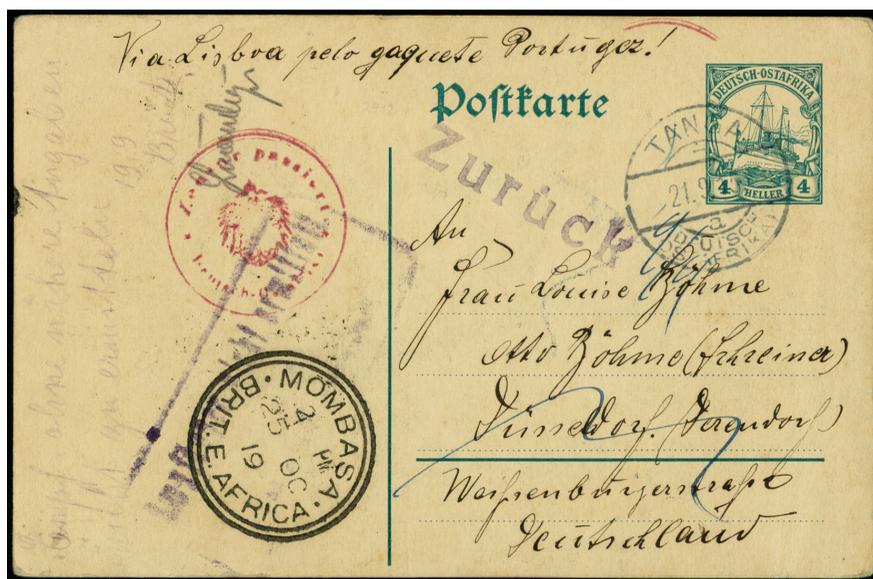
100

1589• P23,31 ☒

Späte Postannahme: 1915, 11.9., Ganzsachenkarte 4 H. mit Zufrankatur Kaiseryacht 4 H., gebraucht von „MUANSA DOA 11.9.15“ mit rotem Zensur-Stempel „Zensur passiert DOA“ und Leitvermerk „Via Lisboa pelo paquet portugez“ nach Deutschland mit handschriftlichem Eingangsstempel vom 22.9.19, Karte einmal gefaltet, sonst feiner Bedarf!

Late Acceptance: 1915, 11.9., postal stationery card 4 h. with additional franking 4 h., used from „MUANSA DOA 11.9.15“ with red censor mark „Zensur passiert DOA“ and handwritten endorsement „via Lisboa pelo paquet Portugez“ to Germany with handwritten arrival endorsement 22.9.19, card vertical fold
(Photo = 290)

100



1590• P23 ☒

21.9., Ganzsachenkarte 4 H. gebraucht von „TANGA 21.9.15“ (datierung Korogwe 20.9.) mit rotem Zensur-Stempel „Zensur passiert DOA“ und Leitvermerk „Via Lisboa pelo paquet Portuguez“ nach Düsseldorf, versuchte Zustellung 1919 mit Zurück-Stempel nach Mombassa mit Ankunftsstempel vom 25.0C.1919

21.9., postal stationery card 4 h. used from „TANGA DOA a 21.9.15“ (dated Korogwe 20.9.) with red censor mark „Zensur passiert DOA“ and handwritten endorsement „Via Lisboa pelo paquet Portuguez“ to Düsseldorf, tried delivery 1919 and retour with straight line „Zurück“ to Mombassa with arrival mark 25.0C.1919

120

1591• 32 ☒

7.12., Kaiseryacht 7 1/2 H. mit Bahnpoststempel „MITTELLANDBAHN DOA ZUG a. 7.12.15“ (ohne Zugnummer) auf Postkarte (datiert Manjoni 5.12.15) mit rotem Zensur-Stempel „Zensur passiert DOA“ nach Wien, Zustellung 1919 mit Nachsendung in Wien, kleine Beförderungsspuren 7.12., yacht 7 1/2 h., tied by railway postmark „MITTELLANDBAHN DOA a. 7.12.15“ (without number) to card (dated Manjoni 5.12) with red censor mark „Zensur passiert DOA“ to Vienna, delivered in 1919, locally forwarded, crease
(Photo = 290)

100

1592• 32 ☒

1916, 16.2., Kaiseryacht 7 1/2 H. mit Stempel „BISMARKBURG DOA 16.9.16“ (Verwendung des Stempels ab 1.6.1915 in Namanjere) auf Karte mit rückseitiger Datierung „Daressalam 9.2.16“ und rotem Zensur-Stempel „Zensur passiert DOA“ nach Kreuzlingen, Schweiz, Zustellung vermutlich erst 1919, Karte einmal gefaltet und Marke etwas fleckig, sehr späte versuchte Post nach Deutschland

1916, 16.2., yacht 7 1/2 h., tied by cds. „BISMARKBURG DOA 16.2.16“ (after 1.6.1915 used in Namanjere) to card, dated „Daressalam 9.2.16“ on reverse, with red censor mark „Zensur passiert DOA“ to Kreuzlingen, Switzerland; delivered after the war, probably in 1919, card with corner crease, rare
(Photo = 290)

200